

# PLASMONT BRICOLAGE ESCAYOLA PLASTICA



**FAMILIA** PREPARACIONES, FONDOS E IMPR.

**LÍNEA** EN POLVO (MASILLAS)

## DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Escayola plástica en polvo, que proporciona una gran blancura y dureza, para manualidades y moldeados.

## USOS

Interior  
Enlucidos  
Manualidades

## PROPIEDADES

- Blancura
- No merma
- Lijado rápido
- Fraguado rápido
- Grosor muy fino
- Acabados muy lisos sin necesidad de lijado
- Buena aplicabilidad
- Rápido secado
- Buena adherencia

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	PLASMONT BRICOLAGE ESCAYOLA PLASTICA
Vida de la mezcla	1 h
Acabado	Mate
Peso específico	2,25± 0,05 kg/l
Sólidos en volumen	100± 1
Sólidos en peso	100± 1
Rendimiento aprox. por mano	En función del uso del producto
Secado tacto	(20°C HR: 60%): Lijado: 4-6 h
Repintado	(20°C HR: 60%): repintado 24 días
Colores	Blanco

## PREPARACIÓN DEL SOPORTE

### Soportes Nuevos

Mortero de cemento y yeso:

- Comprobar la idoneidad de la masilla sobre el soporte.
- Esperar hasta total fraguado (30 días mínimo).
- Limpiar el soporte de posibles eflorescencias, así como neutralizar las superficies alcalinas.
- En superficies excesivamente pulidas, lijar para abrir el poro.
- Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos.
- Abrir posibles grietas o fisuras hasta fondo saneado, eliminar el polvo producido mediante cepillo o brocha y aplicar la masilla o plaste tal y como se indica en los apartados Sistemas de Aplicación y Aplicación.
- No sobrepasar nunca los grosores de capa máximos recomendados.
- En superficies excesivamente deleznable, antes de masillar, fijar con el fijador adecuado (ver familia 6): Emulsión Fijadora, Fijamont, Fjalite.

# PLASMONT BRICOLAGE ESCAYOLA PLASTICA

## Restauración y mantenimiento

Eliminar del soporte productos extraños mal adheridos o en mal estado, abrir el poro, caso de estar cerrado, mediante lijado u otro medio mecánico. Comprobar adherencia y tratar como sobre FONDOS nuevos.

## MODO DE EMPLEO

### Consejos de aplicación

- Utilizar para su dilución agua limpia, no contaminada.
- Mediante las herramientas indicadas en el sistema de aplicación, limpias y desoxidadas.
- Fondear adecuadamente.
- Repintar una vez transcurrido el tiempo indicado. Dado que éste depende de la humedad, temperatura y grosor de la capa, la no obturación de la lija nos indicará que el producto se encuentra en condiciones para proceder al pintado.
- Admite secados forzados controlados.
- Son adecuados como productos de acabado: Ovaldine, Montoplástica, Montonature, Esmalte Montosintetic, Luxatín y productos de Alta Decoración.

## Disolvente para dilución y limpieza

### Método de aplicación

Llana  
Espátula  
Paleta

### Dilución orientativa

500ml de agua por kg de escayola  
500ml de agua por kg de escayola  
500ml de agua por kg de escayola

## SISTEMA

### Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
<b>Obra</b>			
<b>MAX</b>			
<b>STD</b>	Escayola plástica	Fijador	Familia 1, 4, 12

## SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

## NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

## FORMATOS

1 Kg