



FAMILIA TRATAMIENTOS DE LA MADERA / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

LÍNEA ACABADOS POLIU. PIG. (L. Y P.)

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Poliuretano blanco de 2 componentes mate, de buena blancura, cubrición, tacto y nivelación. Resistencia al amarilleo.

USOS

Interior

Tratamiento de la madera

Madera con fondo y lijado

Uso exclusivo en instalaciones reguladas por el R.D. 117/2003 o Directiva 2010/75/UE Capítulo V para países de la Unión Europea.

PROPIEDADES

- Adherencia
- Aplicabilidad óptima
- Alto contenido en sólidos
- Dureza
- Elasticidad
- Secado rápido
- Inodoro una vez seco.
- Buena cubrición
- Buena blancura

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	MONTOPOL BLANCO MATE 59
Relación de mezcla	2 (Montopol):1 (Cat.)2.5
Vida de la mezcla	4 - 6 h
Acabado	Mate
Peso específico	1,16± 0,05 kg/l
Viscosidad	220 +/- 20 SG
Sólidos en volumen	44± 1
Sólidos en peso	59± 1
Rendimiento aprox. por mano	10-14 m ² /L
Secado tacto	(20°C HR: 60%): 15-20min
Repintado	(20°C HR: 60%): 2-24 h
Colores	Colores carta NCS, Ral (ver la base de datos del Sistema Tintométrico)

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Soportes Nuevos

Maderas nuevas:

- El soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos.
- Aplicar sobre maderas con un contenido de humedad inferior al 12%.
- Aplicar sobre fondo recomendado

Restauración y mantenimiento

Maderas barnizadas o pintadas:

Fecha de Alta

16-10-2007

Versión

13 - 27/12/2021

- En caso de duda eliminar el barniz, laca o esmalte anterior.
- Aplicar sobre fondo recomendado.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

- Remover el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Mezclar sin modificar las proporciones bajo ningún concepto.
- No deben aplicarse nunca espesores de capa superiores a 130 g/m2 húmedas por mano.
- Lijar siempre antes de aplicar el barniz de acabado.
- No aplicar el producto a temperaturas elevadas ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.
- Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.
- No aplicar con humedades relativas superiores al 80%.
- Antes de realizar la mezcla comprobar que el CATALIZADOR MONTOPOL NA esté totalmente transparente.
- Respetar el tiempo mínimo entre manos para evitar removidos.
- Respetar el tiempo máximo entre manos para evitar problemas de adherencia.

Disolvente para dilución y limpieza

Disolvente PU 1410, Disolvente limpieza 1406

Método de aplicación	Dilución orientativa
Brocha	0-5%
Pistola air less	5-10%
Pistola air mix	5-10%
Pistola aerográfica	0-20%

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Madera nueva/vieja interior			
MAX	Montopol fondo+Cat. MS	Montopol fondo+Cat. MS	Montopol blanco mate 59+Cat. NA
STD	Montopol fondo+Cat. MS		Montopol blanco 59+Cat. NA
Madera pintada o barnizada (poro cerrado) interior			
MAX	Decapar+Montopol fondo+Cat. MS	Montopol fondo+Cat. MS	Montopol blanco mate 59+Cat. NA
STD	Decapar+Montopol fondo+Cat. MS		Montopol blanco mate 59+Cat. NA
Madera barnizada poro abierto			
MAX	Montopol fondo+Cat. MS	Montopol fondo+Cat. MS	Montopol blanco mate 59+Cat. MS
STD	Montopol fondo+Cat. MS		Montopol blanco mate 59+Cat. MS

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

Producto de uso exclusivo para instalaciones reguladas por el RD 117/2003 o directiva 1999/13/CE

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 12 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a

501615

Fecha de Alta

16-10-2007

Versión

13 - 27/12/2021

MONTOPOL BLANCO MATE 59 NA

MONTÓ
profesional

cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

5 Kg, 25 Kg