

Fecha de Alta

08-02-2018

Versión

6 - 18/12/2018


FAMILIA PREPARACIONES, FONDOS E IMPR.

LÍNEA LINEA MONTOMIX

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Imprimación universal, multiadherente y monocomponente para la mayoría de soportes. Antioxidante y de rápido secado. Repintable con plásticas, esmaltes, poliuretanos, epoxis...

USOS

Exterior/Interior

Superficies obra: yeso, cemento, hormigón, ladrillado, cartón-yeso...

Acero

Hierro Galvanizado

Aluminio

Cobre

Latón

PVC

Madera, etc...

PROPIEDADES

- Aplicabilidad Óptima
- Secado rápido
- No hace falta lijar para repintar: Mantenimiento económico
- Antioxidante, certificado por laboratorio externo UNE EN ISO 9227: 17
- Repintados a largo plazo sin alterar sus propiedades
- Certificado de Adherencia UNE EN ISO 2409: 13 por laboratorio externo sobre acero, hierro galvanizado y aluminio
- Espesor recomendado: 100-150 micras húmedas (60-90 micras secas), aplicable en 1 ó 2 capas.
- Excelente adherencia a soporte.
- Repintable con la mayoría de pinturas. Se recomienda acabados Montosintetic o Luxatin
- Inodoro una vez seco

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	MONTOPRIMER TOTAL BASE BL
Acabado	Semimate
Peso específico	1,24± 0,05 kg/l
Viscosidad	90 +/- 5 KU
Sólidos en volumen	43± 1
Sólidos en peso	61± 1
VOC	Cat. i/BD 600/500 (2007/2010): 496,26 g/l
Rendimiento aprox. por mano	10-12 m ² /L
Secado tacto	(20°C, HR: 60%): 30 +/- 10 min
Repintado	(20°C, HR: 60%): 2 - 4 h; en acabados de 2 componentes 24h. Pasados 7 días lijar suavemente
Colores	Sistema tintométrico. Base BL y TR

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Soportes Nuevos

El soporte debe estar exento de productos extraños, óxidos y/o residuos.

Aplicar sobre soportes, bien desengrasados, sin polvo y secos. Antes de aplicar es necesario un saneado previo.

Es tan importante la calidad del pretratamiento, como la calidad de la imprimación y pintura.

Fecha de Alta

08-02-2018

Versión

6 - 18/12/2018

Posteriormente tratar con Montoprimer Total seguido de las pinturas intermedias y de acabado.
Un suave lijado mejora la adherencia.

Metal: Deoxidar con lijado suave, desengrasar y eliminar polvo. Aplicar el producto en espesores indicados.

PVC: Limpiar, lijar suavemente y eliminar polvo. Aplicar producto en espesores indicados.

Madera: Eliminar suciedad, resinas y secreciones del soporte, lijar suavemente en dirección de las vetas, eliminar polvo y aplicar producto en espesores indicados.

En caso de maderas en exterior aplicar una protección contra xilófagos, Anticarcoma Klearxyl DI.

Restauración y mantenimiento

Seguir las normas indicadas sobre soportes nuevos respecto a la eliminación de productos extraños, desengrasado, limpieza y presencia de óxidos.

Sobre pinturas antiguas, de naturaleza desconocida, se recomienda realizar una prueba previa verificando la adherencia. En caso de duda eliminarlas mediante decapado, chorreado u otros medios.

Posteriormente proceder como si de soportes nuevos se tratara.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

- Remover hasta perfecta homogenización.
- Aplicar siguiendo las indicaciones marcadas en el cuadro de aplicación adjunto.
- No aplicar el producto a temperaturas elevadas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.
- No aplicar con humedades relativas superiores al 80%, ni a temperaturas inferiores a 5° C ni superiores a 35° C
- Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.
- Dada la variedad de soportes y sustratos, es aconsejable, para los soportes de difícil o dudosa adherencia, la realización de pruebas previas para asegurarse del correcto comportamiento del producto. Del mismo modo, para soportes sometidos a condiciones extremas, o con necesidad de resistencias específicas, se recomienda la utilización de sistemas específicos para abordar dichas condiciones. En caso de duda consultar con nuestro Dpto. Técnico
- Para repintar con productos al agua, disponemos de Montoprimer Total Aqua.
- Para repintar con productos diferentes a los recomendados es necesario realizar pruebas en zonas poco visibles o consultar a nuestro Departamento Técnico.

Disolvente para dilución y limpieza

Disolvente 1403, 1405

Método de aplicación Dilución orientativa

Al uso

0

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Madera			
MAX	Montoprimer Total	Montoprimer Total	Montonature, Montosintetic, Luxatin, Acropol, Montoepox
STD	Montoprimer Total		Montonature, Montosintetic, Luxatin, Acropol, Montoepox
Obra Int/Ext			
MAX	Montoprimer Total	Montoprimer Total	Ovaldine, Montosintetic, Luxatin, Acropol, Montoepox
STD	Montoprimer Total		Ovaldine Montosintetic, Luxatin, Acropol, Montoepox
Hierro, acero			
MAX	Montoprimer Total	Montoprimer Total	Montosintetic, Luxatin, Acropol, Montoepox
STD	Montoprimer Total		Montosintetic, Luxatin, Acropol, Montoepox

Fecha de Alta

08-02-2018

Versión

6 - 18/12/2018

Hierro galvanizado

MAX	Montoprimer Total	Montoprimer Total	Montosintetic, Luxatin, Acropol, Montoepon
STD	Montoprimer Total		Montosintetic, Luxatin, Acropol, Montoepon

PVC

MAX	Montoprimer Total	Montoprimer Total	Montosintetic, Luxatin, Acropol, Montoepon
STD	Montoprimer Total		Montosintetic, Luxatin, Acropol, Montoepon

Aluminio

MAX	Montoprimer Total	Montoprimer Total	Montosintetic, Luxatin, Acropol, Montoepon
STD	Montoprimer Total		Montosintetic, Luxatin, Acropol, Montoepon

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.75 L, 4 L