502256

Fecha de Alta 18-11-2022 Versión

18 - 31/10/2025

UNO ZERO





FAMILLE PAREDES Y TECHOS / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

LIGNE MATE

DESCRIPTION ET NATURE

Assainir la peinture plastique mate. Bactérie ZERO et moule ZERO. Avec certificat d'activité antibactérienne: il incorpore des ions d'argent qui donnent au film de peinture sec déjà appliqué, une résistance à la croissance des bactéries (réduction de 99,9% en 24 heures) et des moisissures. Émissions ZÉRO et odeur ZÉRO: avec un faible certificat d'émission A +, il a également une très faible concentration en composés organiques volatils COV: 0,2 g / l, 150 fois moins que ce qui est requis pour sa catégorie. Il n'émet pas d'odeur lorsqu'il est appliqué, il vous permet d'activer les espaces immédiatement sans inconfort. Ce produit contribue aux certifications LEED®, BREEAM® et VERDE.

DESTINATION

Intérieur / Extérieur

Salle de sport, piscines couvertes, vestiaires, etc.

Usines de transformation des aliments, supermarchés, etc

Cliniques, hôpitaux, maisons de retraite, écoles, crèches, etc.

Murs et plafonds

Mortier de ciment

Béton

Brique

Plâtre

Gotelet

Cloison sèche: Plaques de plâtres, panneaux alvéolaires

De par ses caractéristiques (niveaux faibles d'émission et d'odeur), elle est spécialement recommandée pour les travaux d'intérieur.

PROPRIÉTÉS



Faible odeur

Certification en matière de sécurité des jouets conformément à la norme EN 71-3:2013 + A1:2014

Classement de réaction au feu de:B-s1,d0 selon la norme UNE-EN 13501-1

Degré de brillance : mat (selon la norme UNE-EN 13300, à 85° la réflectance < 10)

Opacité : Classe 1 pour un rendement de 5,5 m2/litre pour le blanc (conformément à la norme UNE-EN 13300). Cette donnée peut changer en fonction de la couleur choisie.

Pellicule sans moisissure. Peinture contenant un agent antimoisissure qui empêche la prolifération de champignons sur la pellicule de peinture sèche appliquée.

Peinture sans émission. Elle a obtenu la qualification A+ après 28 jours de tests effectués par les laboratoires WESSLING (certificats pour des tests effectués en chambre d'émission).

Selon Eurofins Biolab S.r.I. d'après les résultats obtenus, interprétés selon ASTM E 2180-2007, il a une activité antibactérienne qui provoque une réduction de 99,84% contre Sta phylococcus aureus et 99,89% contre Pseudomonas aeruginosa, après 24h de contact

Lavabilité : Classe 2 (selon la norme UNE-EN 13300)

Selon l'AINIA, et sur la base des résultats obtenus, interprétés selon la norme ISO21702:2019, il possède une activité antivirale : réduction de 99,99 % du calicivirus félin ; Réduction de 99,94 % du coronavirus humain ; Réduction de 99,17% du virus Influenza A, après 24 heures de contact

Norme de lavabilité Gardner DIN 53778: 8.000 d.p

| CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES | | | |
|-----------------------------|-----------------|--|--|
| Referencia Color | UNO ZERO BLANCO | | |
| Aspect | | | |
| Densité | 1,53± 0,05 kg/l | | |
| Viscosité | 90 +/- 15 PO | | |
| Extraits secs en volume | 43± 1 | | |

502256

UNO ZERO

Fecha de Alta 18-11-2022 Versión

18 - 31/10/2025



| Extraits secs en poids | 64± 1 | |
|-------------------------------------|---|--|
| COV | Cat. a/BA 75/30 (2007/2010):0,15 g/l | |
| Performance approximatif par couche | 12-14 m²/L | |
| Séc au touché | (20°C HR:60%):1h | |
| Recouvrable / doublage | (20°C HR:60%):3-4h | |
| Couleurs | Blanc Bases BL Couleurs propres au Système Tintométrique. | |

PRÉPARATION DU SUPPORT

Supports neufs

Mortiers de ciment et de béton:

- 1. Attendre la prise totale (min. 30 jours).
- 2. Nettoyer les efflorescences éventuelles à l'aide d'un jet abrasif.
- 3. Neutraliser les surfaces alcalines.
- 4. Si les surfaces sont polies, il convient de les poncer pour en ouvrir les pores.
- 5. Nettoyer le support de produits étrangers.
- 6. Fixer les supports de traction avec fixateur à émulsion ou Fijamont.
- 7. Enduire les défauts du support (voir partie 6).

Plâtre, briques recouvertes de plâtre:

- 1. Attendre qu'il soit bien sec (max. 20 % d'humidité).
- 2. Nettoyer le support de produits étrangers.
- 3. Nettoyer les efflorescences éventuelles à l'aide d'un jet abrasif.
- 4. Réguler les absorptions du support avec un mastic, un fixateur ou une couche diluée du même produit.
- 5. Si les surfaces sont polies, il convient de les poncer pour en ouvrir les pores.
- 6. Fixer les supports de traction avec fixateur à émulsion ou Fijamont.
- 7. Enduire les défauts du support (voir partie 6).

Cloisons de séparation PYL:

- 1. Effectuer un ponçage général des joints et des zones de fixation du mastic.
- 2. Nettoyer ensuite le support pour s'assurer qu'il est exempt de poussière, de graisse et d'autres contaminants.
- 3. Pour l'application sur des plaques colorées ayant tendance à générer des tâches, appliquer le mastic anti-taches Montoplac Sellador Antimanchas.

Restauration et entretien

- 1. Enlever complètement les anciennes peintures en mauvais état ou qui ont mal adhéré.
- 2. Les surfaces brillantes doivent être atténuées pour assurer une bonne adhérence.
- 3. Sur les supports peints, vérifier la solidité et la fixation de la peinture, sa nature doit être diagnostiquée pour éviter d'éventuelles incompatibilités et la poussière et la saleté doivent être enlevées avant de les repeindre.
- 4. Combler les défauts du support au mastic (Plasmont).
- 5. Traiter au préalable les murs présentant de la moisissure avec Monto Limpia Moho.

MODE D'EMPLOI

Conseils d'application

- Agiter le produit jusqu'à ce qu'il soit parfaitement homogène.
- Appliquer sur des supports propres et secs, en éliminant la saleté avec de l'eau savonneuse. En cas de saleté extrême, il est conseillé d'utiliser des agents dégraissants ou des détergents de nettoyage.
- Appliquer conformément aux règles indiquées dans le tableau d'application ci-joint.
- Ne pas appliquer le produit à des températures inférieures à 50 ou sur des surfaces exposées à un fort ensoleillement.
- Maintenir des conditions de bonne ventilation pendant le temps de séchage.
- Ne pas appliquer avec une humidité relative supérieure à 80%.
- Pour une finition parfaite, il est recommandé de l'appliquer à l'aide un pistolet. Dans le cas de l'utilisation d'un rouleau, utiliser un rouleau à émailler.
- Ne pas laver avant 24 jours.
- Nettoyer les outils de travail à l'eau immédiatement après leur utilisation.
- À l'extérieur, ne jamais appliquer en cas de risque de pluie imminente et éviter les jours trop humides.
- Pour la pulvérisation avec un équipement airless, utiliser des buses d'une taille de 15 à 23 pouces, pression ≈ 150 bars.

502256

UNO ZERO

Fecha de Alta 18-11-2022 Versión

18 - 31/10/2025



Diluant d'application et de nettoyage

Eaι

Méthode d'application Indications de dilution

...........

Brosse 5-20% Rouleau 5-20% Pistolet air less 5-30%

SYSTÈME

Traitement par type de support

| | Impression | Intermédiaire | Aspect | | | |
|---|-----------------------------|---------------|----------|--|--|--|
| Ancien chantier, peinture intérieur en bon état | | | | | | |
| MAX | | | | | | |
| STD | Uno Zero Diluido | | Uno Zero | | | |
| Ancien chantier, peinture intérieur en mauvais état | | | | | | |
| MAX | Eliminar + Fijador | Uno Zero | Uno Zero | | | |
| STD | Eliminar + Uno Zero Diluido | | Uno Zero | | | |
| Chantier | | | | | | |
| MAX | Fijador | Uno Zero | Uno Zero | | | |
| STD | Uno Zero Diluido | | Uno Zero | | | |
| Cloison sèche | | | | | | |
| MAX | Uno Zero Diluido | Uno Zero | Uno Zero | | | |
| STD | Uno Zero Diluido | | Uno Zero | | | |

SÉCURITÉ

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à tempèratures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

NOTE

Temps de stockage maximum recommandé : 24 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'applicateur.

FORMAT

1 L, 4 L, 12 L, 15 L