

Fecha de Alta

13-08-2019

Versión

7 - 30/10/2025



FAMILLE PAREDES Y TECHOS

LIGNE MONTOPLAC

DESCRIPTION ET NATURE

Peinture idéale pour la décoration directe de Plaque laminée (PYL). Il facilite l'application professionnelle, en réduisant le nombre de couches nécessaires pour couvrir les articulations et le mastic, et en aidant à déguiser le translucide. Idéal comme peinture de finition dans les installations Q2 et Q3. Ce produit contribue aux certifications LEED®, BREEAM® et VERDE.

DESTINATION

Intérieur

Murs et plafonds

Cloison sèche (PYL)

D'autres supports peuvent également être appliqués comme le plâtre, la fonte, le ciment, la brique...

PROPRIÉTÉS



Degré de brillance : mat (selon la norme UNE-EN 13300, à 85° la réflectance < 10)

Lavabilité : Classe 3 (selon la norme UNE-EN 13300)

Opacité : Classe 1 pour un rendement de 6,5 m²/litre (conformément à la norme UNE-EN 13300)

Avec conservateur anti moisissure



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Referencia Color	MONTOPLAC MATE BLANCA
Aspect	.
Densité	1,49 ± 0,05 kg/l
Viscosité	70 +/- 10 PO
Extraits secs en volume	39 ± 1
Extraits secs en poids	61 ± 1
COV	Cat. a/BA 75/30 (2007/2010): 1,59 g/l
Performance approximatif par couche	12-14 m ² /L
Séc au touché	(20°C HR:60%): 1h
Recouvrable / doublage	(20°C HR:60%): 4-6h
Couleurs	Blanc

PRÉPARATION DU SUPPORT

Supports neufs

Cloisons de séparation PYL :

1. Effectuer un ponçage général des joints et des zones de fixation du mastic.
2. Nettoyer ensuite le support pour s'assurer qu'il est exempt de poussière, de graisse et d'autres contaminants.
3. Pour l'application sur des plaques colorées ayant tendance à générer des tâches, appliquer le mastic Montoplac Sellador Antimanchas.

Mortiers de ciment et de béton :

1. Attendre la prise totale (min. 30 jours).
2. Nettoyer les efflorescences éventuelles à l'aide d'un jet abrasif.
3. Neutraliser les surfaces alcalines.
4. Si les surfaces sont polies, il convient de les poncer pour en ouvrir les pores.
5. Nettoyer le support de produits étrangers.
6. Fixer les supports de traction avec fixateur à émulsion ou Fijamont.
7. Enduire les défauts du support (voir partie 6).

Plâtre, briques recouvertes de plâtre :

1. Attendre qu'il soit bien sec (max. 20 % d'humidité).
2. Nettoyer le support de produits étrangers.
3. Nettoyer les efflorescences éventuelles à l'aide d'un jet abrasif.
4. Réguler les absorptions du support avec un mastic, un fixateur ou une couche diluée du même produit.
5. Si les surfaces sont polies, il convient de les poncer pour en ouvrir les pores.
6. Fixer les supports de traction avec fixateur à émulsion ou Fijamont.
7. Enduire les défauts du support (voir partie 6).

Restauration et entretien

1. Enlever complètement les anciennes peintures en mauvais état ou qui ont mal adhéré.
2. Les surfaces brillantes doivent être atténuées pour assurer une bonne adhérence.
3. Sur les supports peints, vérifier la solidité et la fixation de la peinture, sa nature doit être diagnostiquée pour éviter d'éventuelles incompatibilités et la poussière et la saleté doivent être enlevées avant de les repeindre.
4. Combler les défauts du support au mastic (Plasmont).
5. Traiter au préalable les murs présentant de la moisissure avec Monto Limpia Moho.

MODE D'EMPLOI

Conseils d'application

- Secouez le produit jusqu'à homogénéisation parfaite.
- Diluer le produit en fonction de la porosité et de l'état du support dans la première couche.
- Finir avec une ou plusieurs couches légèrement diluées jusqu'à la couverture complète du support.
- Ne pas appliquer le produit à des températures inférieures à 5 °C ou sur des surfaces exposées à un soleil intense.
- Ne pas laver avant 24 jours.
- Nettoyez les outils avec de l'eau immédiatement après l'utilisation.
- Pour la projection avec l'équipement Airless, utiliser des buses à pas de 15 à 23 pouces, pression 150 bar.

Diluant d'application et de nettoyage

Eau

Méthode d'application	Indications de dilution
Brosse	Máx. 5%
Rouleau	Máx. 5%
Pistolet air less	5%

SYSTÈME

Traitement par type de support

	Impression	Intermédiaire	Aspect
Cloison sèche (PYL)			
MAX	Montoplac Pintura Mate	Montoplac Pintura Mate	Montoplac Pintura Mate
STD	Montoplac Pintura Mate		Montoplac Pintura Mate

Fecha de Alta

13-08-2019

Versión

7 - 30/10/2025

SÉCURITÉ

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à températures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

NOTE

Temps de stockage maximum recommandé : 24 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'applicateur.

FORMAT

15 L