502414

Fecha de Alta 14-06-2007 Versión **UNO**



13 - 30/10/2025



FAMILIA PAREDES Y TECHOS LÍNEA MATE

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Pintura plástica al agua mate, de máxima blancura y poder cubriciente. Excelente aplicación, rendimiento y buena resistencia en interior y exterior.

USOS

Interior/Exterior Paredes y techos Mortero de cemento Hormigón Ladrillo Yeso Gotelé

Tabiquería seca: PYL, cartón-fibra...

PROPIEDADES



- Nivel de brillo: mate (según norma UNE-EN 13300, a 85º la reflectancia <10)
- Lavabilidad: Clase 2 (según Norma UNE-EN 13300)
- Clasificación de reacción al fuego: A2-s1,d0 según UNE-EN 13501-1
- Opacidad: Clase 1 para un rendimiento de 5,5 m2/litro (según Norma UNE-EN 13300)
- Con conservante antimoho
- Lavabilidad Gardner Norma DIN 53778: 8.000 d.p

CARACTERISTICAS TECNICAS			
Referencia Color	UNO BLANCO		
Peso específico	1,55± 0,05 kg/l		
Viscosidad	125 +/- 15 PO		
Sólidos en volumen	43± 1		
Sólidos en peso	65± 1		
VOC	Cat. a/BA 75/30 (2007/2010):1,85 g/l		
Rendimiento aprox. por mano	12-14 m²/L		
Secado tacto	(20°C HR:60%):1h		
Repintado	(20°C HR:60%):3-4h		
Colores	Blanco		

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Soportes Nuevos

Morteros de cemento y hormigón:

- 1. Esperar hasta total fraguado(mín 30 días).
- 2. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
- 3. Neutralizar las superficies alcalinas.
- 4. En superficies pulidas: lijar para abrir poro.
- 5. Limpiar el soporte de productos extraños.
- 6. Fijar los soportes deleznables con Emulsión Fijadora o Fijamont.
- 7. Masillar los defectos del soporte (ver familia 6).

502414

UNO

Fecha de Alta 14-06-2007 Versión

13 - 30/10/2025



Yeso, ladriyeso:

- 1. Esperar hasta que esté bien seco (máx, 20% de humedad).
- 2. Limpiar el soporte de productos extraños.
- 3. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
- 4. Regular las absorciones del soporte con selladora, Fijador, o una mano diluida del mismo producto.
- 5. En superficies pulidas: lijar para abrir poro.
- 6. Fijar los soportes deleznables con Emulsión Fijadora o Fijamont.
- 7. Masillar los defectos del soporte (ver familia 6).

Tabiquería PYL:

- 1. Hacer un lijado general de las juntas y zonas de fijación masilladas.
- 2. Posteriormente realizar una limpieza para asegurar que el sustrato es exento de polvo, grasas y otros contaminantes.
- 3. Para aplicación sobre placas de color con tendencia a generar manchas, aplicar Montoplac Sellador Antimanchas.

Restauración y mantenimiento

- 1. Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas.
- 2. Las superficies brillantes deben matizarse, para asegurarse una buena adherencia.
- 3. En los soportes pintados debe comprobarse la solidez y anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser repintados.
- 4. Masillar con plaste (Plasmont) los defectos del soporte.
- 5. Sobre paredes con moho, tratar previamente con Monto Limpia Moho.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Diluir el producto en función de la porosidad y estado del soporte en la primera capa.
- Acabar con una o más capas ligeramente diluidas hasta la cubrición total del soporte.
- No aplicar el producto a temperaturas inferiores a $5^{\rm o}$ C ni en superficies expuestas a una fuerte insolación.
- No lavar hasta pasados 24 días.
- En exterior nunca aplicar con riesgo de lluvia inminente y evitar los días excesivamente húmedos.
- Limpiar las herramientas con agua inmediatamente despues de su uso.
- Para proyección con equipo Airless, utilizar boquillas de paso de 15 a 23 pulgadas, presión ≈ 150 bar.

Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación Dilución orientativa

Brocha 5-20% Rodillo 5-20% Pistola air less 5-30%

SISTEMA

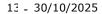
Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado			
Obra vieja pintada interior en buen estado						
MAX						
STD	Uno Diluido		Uno			
Obra vieja pintada interior en mal estado						
MAX	Eliminar + Fijador	Uno	Uno			
STD	Eliminar + Uno Diluido		Uno			
Obra						
MAX	Fijador	Uno	Uno			
STD	Uno Diluido		Uno			

502414

UNO

Fecha de Alta 14-06-2007 Versión





Tabiquería PYL					
MAX	Uno Diluido	Uno	Uno		
STD	Uno Diluido		Uno		

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5º y 35º C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.75 L, 4 L, 12 L, 15 L