#### 502897

Fecha de Alta 22-02-2018 Versao

# MONTOKRIL ELASTOMERO



11 - 16/01/2025



## FAMILIA LINHA

# ANTIHUMEDAD E IMPERMEABILIZAC. / SISTEMAS TINTOMÉTE IMPERMEABILIZACION VERTICAL

## **DESCRIÇÃO E TIPO**

Membrana elástica e impermeável para proteção e decoração de fachadas e paredes exteriores. Isola a fachada da água da chuva, boa durabilidade e resistência à luz solar (UV) e à água da chuva. Ideal para aplicação profissional: elevada cobertura, rendimento, baixo brilho e rapidez de execução. Este produto contribui para as certificações LEED®, BREEAM® e VERDE.

## USOS

Exterior / Interior Fachadas Argamassas de cimento Betão Tijolo poroso

### **PROPRIEDADES**

Lavabilidade: Classe 1 (de acordo com a norma UNE-EN 13300)

Nível de brilho: extra mate (em conformidade com a norma 13300, a 85° a reflectância <5)

Opacidade: Classe 2 (de acordo com a norma UNE-EN 13300).

O produto pode ter garantia de até 7 anos para branco e 5 para COF e FE, consulte condições

Brilho: G3 (mate, de acordo com UNE-EN 1062-1)

Permeabilidade ao vapor de áqua: V3 (respirável) (de acordo com a norma UNE-EN 1062-1)

Permeabilidade à água líquida: W3 (impermeabilidade máxima) (de acordo com a norma UNE-EN 1062-1)

Certificado de resistência à fissuração, segundo norma UNE-EN 1062-7: A3 (23 °C). Absorbe microfissuras até 1 mm. Espessura do filme seco: E4 (entre 200 e 400 microns, de acordo com a norma UNE-EN 1062-1) calculada para um desempenho de duas demãos para branco (ver Características Técnicas). Esses dados podem variar dependendo da cor escolhida.







CARACTERISTICAS TECNICAS				
Referencia Color	MONTOKRIL ELASTOMERO BLANCO			
Acabamento	Liso			
Peso especifico	1,38± 0,05 kg/l			
Viscosidade	175 +/- 25 PO			
Sólidos em volume	46± 1			
Sólidos em peso	62± 1			
VOC	Cat. c/BA 75/40 (2007/2010):0,43 g/l			
Rendimento aprox. por demão	Em função do uso do produto			
Secagem tacto	1h			
Repintado	24h			
Cores	Branco 103 e bases.			

#### 502897

MONTOKRIL ELASTOMERO

Fecha de Alta 22-02-2018 Versao

11 - 16/01/2025



Cores das cartas COF e FACHADAS ETERNA.

## PREPARAÇÃO DO SUPORTE

## Suportes novos

Betão e argamassa de cimento:

- 1. Aquardar até estar totalmente consolidado, no mínimo 30 dias.
- 2. Limpar o suporte de possíveis eflorescências com jato abrasivo.
- 3. Neutralizar as superfícies alcalinas.
- 4. Em superfícies excessivamente polidas, lixar para abrir os poros.
- 5. Limpar o suporte de produtos estranhos.
- 6. Fixar os suportes inconsistentes com fixador adequado (Fijamont ou Emulsão Fixadora).
- 7. Aplicar massa nos defeitos do suporte (Plasmont Exteriores ou equivalente da gama Montó).

#### Ladrilhos porosos:

- 1. Eliminar qualquer greta, furo ou irregularidades com Plasmont Exterior ou equivalente, da gama Montó.
- 2. Limpar a superfície antes de pintar.
- 3. É recomendável aplicar um primário antes de pintar, pela porosidade do ladrilho e, assim, evitar um elevado consumo de tinta

#### Restauração e manutenção

- 1. Em superfícies pintadas, deve-se verificar a solidez e fixação da tinta, diagnosticar a sua natureza para evitar possíveis incompatibilidades, e eliminar pó e sujidade antes de voltar a pintar.
- 2. Eliminar completamente as tintas antigas em mau estado ou com má aderência.
- 3. Tratar os suportes com mofos com Monto Limpia Moho.
- 4. As superfícies brilhantes devem ser matizadas para garantir uma boa aderência.
- 5. Aplicar massa para Exteriores nos defeitos do suporte (ver na família PREPARAÇÃO DE FUNDOS as linhas correspondentes a massas em pó e massas preparadas, para realizar uma escolha adequada).

## MÉTODO DE USO

#### Conselhos de aplicação

- Não aplicar o produto a temperaturas inferiores a 5 °C, nem superiores a 35 °C, ou com risco de chuva iminente.
- Não aplicar em pleno sol, nem em dias excessivamente húmidos.
- Agitar o produto até estar perfeitamente homogeneizado.
- Diluir o produto de acordo com a porosidade e o estado do suporte na primeira camada.
- Terminar com duas ou mais camadas levemente diluídas até obter cobrir completamente o suporte.

## Diluente para diluição e limpeza

Agua

Metodo de aplicaçao	Diluição orientativa
Trincha	0-5%
Rolo	0-5%
Pistola air less	0-15%
Pistola air mix	0-15%
Pistola aerográfica	0-15%
Turbo de baixa pressão	0-15%

## **SISTEMA**

#### Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermédia	Acabamento			
Suporte com bolores ou fungos						
MAX	Limpiar + Monto Limpia Moho + Montokril Elastómero diluido	Montokril Elastómero	Montokril Elastómero			
STD	Limpiar + Monto Limpia Moho +Montokril Elastómero diluido		Montokril Elastómero			

#### Tintas antigas em mau estado

### 502897

# MONTOKRIL ELASTOMERO



Fecha de Alta 22-02-2018 Versao

11 - 16/01/2025

MAX	Eliminar + Fijamont, Emulsión Fijadora Eliminar + Montokril Elastómero diluido	Montokril Elastómero	Montokril Elastómero Montokril Elastómero			
Suportes degradados						
MAX STD	Fijamont, Emulsión Fijadora Montokril Elastómero diluido	Montokril Elastómero	Montokril Elastómero Montokril Elastómero			
Argamassa de cimento						
MAX STD	Fijamont, Emulsión Fijadora Montokril Elastómero diluido	Montokril Elastómero	Montokril Elastómero Montokril Elastómero			
Tintas antigas em bom estado						
MAX STD	Montokril Elastómero diluido Montokril Elastómero diluido	Montokril Elastómero	Montokril Elastómero Montokril Elastómero			

## **SEGURANÇA**

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com agua limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os resíduos no esgoto. Conservar o producto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

## NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

## **EMBALAGENS**

4 L, 12 L