

**FAMILIA** ESMALTES / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS**LINHA** ANTIOXIDANTE METALES (AGUA)**DESCRIÇÃO E TIPO**

Esmalte à base de água antioxidante e direto ao óxido, com alta proteção contra a corrosão. Acabamento liso 3 em 1: passivador de ferrugem, primer e acabamento. Economize tempo e camadas por não precisar de primer e secar mais rápido que os esmaltes sintéticos tradicionais. Esmalte decorativo de alta qualidade e durabilidade. Este produto contribui para as certificações LEED®, BREEAM® e VERDE.

USOS

Exterior / Interior

Ferro ou aço enferrujado

Ferro e derivados

PROPRIEDADES

Aplicável directamente sobre ferrugem

Actua como esmalte e antioxidante

Reação à classificação de incêndio: B-s1,d0 acordo com a norma UNE-EN 13501-1

Boa retenção de cor e brilho.

Certificado por um laboratório externo UNE EN ISO 9227:17, capacidade anticorrosiva em névoa salina

Acabamento selado, impermeável, altamente duro e totalmente lavável

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	FERRORITE ACQUA BLANCO
Acabamento	Acetinado
Peso específico	1,2± 0,05 kg/l
Viscosidade	40 +/- 5 PO
Sólidos em volume	41± 1
Sólidos em peso	52± 1
VOC	Cat. i/BA 140/140 (2007/2010):81,99 g/l
Rendimento aprox. por demão	8-10 m²/L
Secagem tacto	(20°C HR:60%):30'
Repintado	(20°C HR:60%):4h
Cores	Branco 102, Preto 105

PREPARAÇÃO DO SUPORTE**Suportes novos**

- Para ferro e aço novos e/ou enferrujados:
- O substrato deve estar bem limpo sem produtos estranhos e/ou resíduos e bem desengordurado, sem calamina e seco.
- Se houver manchas de ferrugem, não é necessário removê-las, apenas lixar e remover as partículas mal aderidas, se existirem. Posteriormente, aplique diretamente Ferrorite Acqua.
- Se houverem áreas corroídas, remover a ferrugem solta e escamas soltas com escovas de arame ou escovas abrasivas (ST3).

Restauração e manutenção

- O substrato deve estar bem limpo, sem produtos estranhos e/ou resíduos, bem desengordurado e seco.
- Limpar, desengordurar e aplicar diretamente sobre tinta em bom estado e tinta fosca.
- No caso da tinta acetinada e brilhante em bom estado, recomendamos ainda matizar (lixar superficialmente para melhorar a aderência) e aplicar diretamente.
- No caso da tinta em mau estado ou com mal aderida, será necessário removê-la com meios mecânicos ou químicos e

Fecha de Alta

03-02-2023

Versao

8 - 03/06/2025

proceder como para novos substratos.

- No caso de tintas antigas de composição desconhecida ou quando temos dúvidas relativamente à sua aderência, é sempre aconselhável realizar primeiro testes de aderência.

MÉTODO DE USO

Conselhos de aplicação

- Aplicar em substratos limpos e secos, removendo a sujidade com desengordurantes ou detergentes e água limpa.
- Agitar o produto até estar perfeitamente homogeneizado.
- Não aplicar o produto com temperaturas extremas ou em superfícies expostas a forte insolação.
- Manter as condições de boa ventilação durante o tempo de secagem.
- Não aplicar com humidade relativa superior a 80%.
- Podem haver alterações na secagem, desempenho ou outras propriedades, dependendo das variações climáticas e de aplicação.
- Recomendamos uma aplicação mínima de duas demãos a 50-60 microns secos (8 m²/l por demão), no caso de condições adversas esta espessura deve ser aumentada para 150-180 microns.

Diluyente para diluição e limpeza

Solvente Ferrorite ou Solvente de Limpeza 1406

Metodo de aplicação	Diluição orientativa
Pistola aerográfica	5-15%
Brocha, rolo	0-10%

SISTEMA

Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermédia	Acabamento
Ferro, aço			
MAX	Ferrorite acqua satinado	Ferrorite acqua satinado	Ferrorite acqua satinado
STD	Ferrorite acqua satinado		Ferrorite acqua satinado
Tintas antigas em bom estado			
MAX	Ferrorite acqua satinado	Ferrorite acqua satinado	Ferrorite acqua satinado
STD	Ferrorite acqua satinado		Ferrorite acqua satinado

SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com água limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os resíduos no esgoto. Conservar o produto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 12 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

0.75 L, 2.5 L, 4 L