



FAMILIA MADERA / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS
LINHA PROTECTORES (SINTÉTICOS)

DESCRIÇÃO E TIPO

Tratamento protector da madeira, mate, para acabamentos de poro aberto, em cores. Hidrófugo. Este produto contribui para as certificações LEED®, BREEAM® e VERDE.

USOS

Exterior / Interior

Madeira

Recomendado em alta montanha e zonas costeiras com acabamento poro aberto. Repintavel com Lasure água

PROPRIEDADES

Resistência aos agentes atmosféricos

Proporciona acabamentos de poro aberto

Máxima protecção ao exterior se for aplicado sobre Montoxyl fundo colorido

Resistência à água

Tão imprescindível para a madeira como os antioxidantes para o ferro

Boa aplicabilidade

Não racha

Não forma bolhas

Transpirável ao vapor de água

Sem cheiro quando seca

Micro poroso

Destaca o betado natural da madeira

Resistente U.V.

Reação à classificação de incêndio: C-s1,d0 acordo com a norma UNE-EN 13501-1



CARACTERISTICAS TECNICAS

Referencia Color	MONTOKYL CLASSIC MATE TR
Acabamento	Mate
Peso específico	0,86 ± 0,05 kg/l
Viscosidade	60 +/- 15 SG
Sólidos em volume	30 ± 1
Sólidos em peso	37 ± 1
VOC	Cat. e/BD 500/400 (2007/2010): 400,00 g/l
Rendimento aprox. por demão	10-16 m²/L
Secagem tacto	(20°C HR:60%): 4-12h
Repintado	(20°C HR:60%): 24h

Fecha de Alta

18-04-2008

Versao

1E - 19/08/2024

Cores	Base: TR 900
	Montoxyl Letter, Pine 910, Oak 920, Walnut 930, Rosewood 940, Chestnut 950, Teak 960, Mahogany 970, Ebony 980, White 990.
Classificação	AFNOR: NFT. 36005 Famille I Classe 4a

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Confome DTU 59.1

Suportes novos

New woods:

1. On the outside, protect the wood with Klearxyl Di Antiworms from attack by algae, fungi and xylophages.
2. The support must be free of foreign products and/or residues.
3. Apply to wood with a moisture content of less than 20%.
4. Apply to healthy, well-degreased, dust-free and dry wood.

Old woods:

1. Sand and eliminate possible traces of glue in the assemblies and machining errors.
2. If the wood shows signs of aging, it must be previously sanded and dust removed by brushing or any other mechanical means.
3. Outside, protect the wood with Antiworm Klearxyl Di from fungal and xylophagous attacks.
4. By spray, the most recommended means of application is the Airless System.

By applying MONTOKYL CLASSIC MATE in the exposed conditions, and following the restoration and maintenance instructions, the product can provide the wood with maximum observed resistance protection of up to 7 years. Always, depending on the location/area, conditions and attacks to which the varnished wood is subjected.

Restauração e manutenção

Varnished or painted wood:

1. If they have been varnished with Montoxyl Matte or Satin type Lasures, remove foreign products, eliminate poorly adhered areas or areas in poor condition, sand lightly, eliminate the dust resulting from sanding and proceed as with new wood.
2. If they have been varnished with elastic and penetrating elastic protectors, such as Montoxyl Ultra, remove foreign products, eliminate poorly adhered areas or areas in poor condition, sand lightly, eliminate the dust resulting from sanding and proceed as with new wood.
3. Outside, protect the wood with Antiworm Klearxyl Di from fungal and xylophagous attacks.
4. If they have been varnished with closed pore varnishes such as Matte, Satin or Glossy Universal Synthetic Varnish, Sailboat Varnish, High Mountain Varnish or similar, remove by stripping with Quitamont Universal or by mechanical means and proceed as with new wood if it has been produced. blistering, edge lifting or cracking. If the surface is in good condition, sand lightly, remove the dust resulting from sanding and proceed as with new wood.
5. If they have been previously varnished with cellulose varnishes or polyurethanes, remove them by stripping with Quitamont Universal (Code: 3510) or by mechanical means and proceed as with new wood.
6. If they have been enameled with Montosintetic, Marisma, Luxatín or similar synthetic enamel, remove by stripping with Quitamont Universal or by mechanical means and proceed as with new wood.
7. In pieces already varnished with MONTOKYL CLASSIC MATE and in order to maintain all their protective effectiveness, it is advisable to periodically check the condition/appearance of the surfaces. If deterioration is observed, due to impacts and/or scratches, etc. We recommend cleaning and sanding the damaged area and revarnishing it with MONTOKYL CLASSIC MATE.

MÉTODO DE USO

Conselhos de aplicação

Stir the product until it is perfectly homogenized.
 Apply as a supply and spread it as much as possible (thin layers)
 Do not apply the product at high temperatures, or on surfaces exposed to strong sunlight.
 Maintain good ventilation conditions during drying time.
 Do not apply with relative humidity greater than 80%.

Diluyente para diluição e limpeza

Diluyente 1401

Metodo de aplicação	Diluição orientativa
Trincha	uso
Rolo	uso

Fecha de Alta

18-04-2008

Versao

1E - 19/08/2024

Pistola air less	uso
Pistola air mix	uso
Pistola aerográfica	uso
Imersão	uso

SISTEMA

Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermédia	Acabamento
Madeira nova / velha exterior			
MAX	Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Classic Fondo Color	Montoxyl Classic Mate Color
STD	Anticarcomas Klearxyl Di		Montoxyl Classic Mate Color
Madeira nova / velha interior			
MAX	Montoxyl Classic Fondo	Montoxyl Classic Mate	Montoxyl Classic Mate Color
STD	Montoxyl Classic Fondo		Montoxyl Classic Mate
Madeira pintada ou envernizada			
MAX	Al exterior: Decapar+ Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Classic Fondo Color	Montoxyl Classic Mate Color
STD	Al exterior: Decapar+ Anticarcomas Klearxyl Di		Montoxyl Classic Mate Color

SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com agua limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os resíduos no esgoto. Conservar o producto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

0.75 L, 5 L, 10 L