

MONTOXYL LASURE ACQUA FONDO



FAMILIA MADERA / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

LÍNEA PROTECTORES (AGUA)

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Fondo protector al agua, para madera. Mejora adherencia, iguala absorciones y mejora el aspecto del acabado, aumentando su rendimiento. Penetrante. Con filtros UV. Para dar color y proteger del sol los soportes de madera, retrasando el agrisamiento.

USOS

En maderas nuevas y usadas. Especialmente indicado en usos al exterior.

Exterior, en maderas sometidas a una clase de riesgo 3. Intemperie, sin contacto directo con tierra ni humedad constante.

Exterior/ Interior

Mejora la aplicación acabados

Tintado de madera

Penetra, protege y nutre la madera

PROPIEDADES

- Antimoho
- Poder de penetración
- Colores sólidos a la luz e intemperie
- Para madera sin barnizar
- No deja película en superficie por lo que no altera su aspecto
- Buena resistencia al sangrado
- Repintable con lasures al agua
- Al agua
- No Cuarteo
- Resistencia U.V.
- Buena adherencia
- Excelente protección a los factores climáticos
- Con IPBC como protector de la película seca
- Colores preparados con óxidos de hierro transparente que retrasan el agrisamiento.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	MONTOXYL LASURE ACQUA FONDO
Acabado	Satinado
Peso específico	0,98± 0,05 kg/l
Viscosidad	14 +/- 1 SG
Sólidos en volumen	15± 1
Sólidos en peso	16± 1
VOC	Cat. e/BA 150/130 (2007/2010):0,10 g/l
Rendimiento aprox. por mano	14-16 m ² /L

Secado tacto (20°C HR: 60%): 30-60min

Repintado (20°C HR: 60%): 2-6h

Colores Base: TR 901
Cartas Montoxyl y Madera 100.

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Soportes Nuevos

Maderas nuevas:

Fecha de Alta

18-04-2008

Versión

14 - 04/03/2025

- El soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos.
- Aplicar sobre maderas con un contenido de humedad inferior al 20%.
- Aplicar sobre maderas sanas, bien desengradas, sin polvo y secas.
- Si la madera presenta signos de envejecimiento debe ser previamente lijada, eliminando toda la superficie agrisada y retirando el polvo mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico.
- Al exterior, proteger previamente la madera con Anticarcomas Klearxyl del ataque de hongos e insectos xilófagos.
- Se puede emplear como tinte directo para madera nueva, y acabar posteriormente con el sistema de Montoxyl Barniz Fondo/Acabado. El consumo en este uso es de 20-30 g/m², obteniéndose rendimientos de 30-40 m²/L.

Restauración y mantenimiento

Maderas barnizadas o pintadas:

- Si han sido barnizadas con Montoxyl Lasur color: Eliminar productos extraños, eliminar zonas mal adheridas o en mal estado, lijar ligeramente, eliminar el polvo resultante del lijado y proceder como sobre maderas nuevas.
- Si han sido barnizadas con barnices de poro cerrado o similares, eliminar mediante decapado con Quitamont Universal o mediante medios mecánicos y proceder como sobre maderas nuevas.
- Si han sido esmaltadas con esmalte sintético eliminar mediante decapado con Quitamont Universal o mediante medios mecánicos y proceder como sobre maderas nuevas.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

1.- Generales

- Remover el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Aplicar sobre sustratos limpios y secos.
- Lijar previamente para garantizar una buena penetración e igualación sobre la madera.
- Aplicar siguiendo las diluciones recomendadas en el apartado Sistemas de Aplicación.
- No aplicar el producto a temperaturas elevadas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.
- Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.
- No aplicar con humedades relativas superiores al 80%
- Maderas con resinas y/o exóticas grasas, limpiarlas en primer lugar con disolvente.
- En maderas muy densas, como las tropicales, rebajar un 25%, hasta conseguir una viscosidad cercana a los 11" en CF4.
- Evitar acumulaciones en la superficie de la madera en todos los casos.
- Para mobiliario y superficies verticales. En suelos y tarimas hay productos específicos en la Gama Crea.

2.- Madera al exterior, siempre coloreada.

- Es muy recomendable, si se quiere ver el color final resultante, preparar una muestra.
- El color final de la madera tratada con el presente sistema, constará, al menos de 2 ó 3 manos de producto.
- De esta manera, si el resultado final resulta demasiado intenso, podrá solicitarse antes de preparar los productos coloreados en COLORMONT, la reducción del porcentaje de colorante.

Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación

Brocha

Pistola air less

Pistola air mix

Pistola aerográfica

Inmersión

Dilución orientativa

0-5%

0-3% (Boquilla (0.18-0.28) mm

0-3 % (60-100 Bar/ 1-3 Aire; Boquilla: (0.1-0.3)mm

0-10% (Presión: 2-4 Bar; Boquilla: (0.9 a 1,1)mm

0% ; 25% en Tropicales

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Madera nueva (Tropical)			
MAX	Montoxyl Lasur Acqua Fondo Color (Rebajado)	Montoxyl Lasur Acqua / Climas Extremos Coloreado	Montoxyl Lasur Acqua / Climas Extremos Coloreado
STD	Montoxyl Lasur Acqua Fondo Color (Rebajado)	Montoxyl Lasur Acqua / Climas Extremos Coloreado	Montoxyl Lasur Acqua / Climas Extremos Coloreado

Fecha de Alta

18-04-2008

Versión

14 - 04/03/2025

Madera nueva (Froncosa)

MAX	Anticarcomas Klearxyl	Montoxyl Lasur Acqua Fondo Color	Montoxyl Lasur Acqua / Climas Extremos Coloreado
STD	Montoxyl Lasur Acqua Fondo Color		Montoxyl Lasur Acqua / Climas Extremos Coloreado

Madera nueva (Conífera)

MAX	Anticarcomas Klearxyl	Montoxyl Lasur Acqua Fondo Color	Montoxyl Lasur Acqua / Climas Extremos Coloreado
STD	Madera tratada en origen por el fabricante	Montoxyl Lasur Acqua Fondo Color	Montoxyl Lasur Acqua / Climas Extremos Coloreado

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.75 L, 4 L