

MONTOXYL LASURE ACQUA MATE



FAMILIA MADERA / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

LINHA PROTECTORES (AGUA)

DESCRIÇÃO E TIPO

Lasur protetor para madeira à base de água, com filtro UV. Amigo. Tratamento de poros abertos e de fácil manutenção, gera uma película elástica protetora e respirável com excelente resistência às intempéries.

USOS

Exterior / Interior

Para máxima protecção acabar com cor

Preferivelmente sobre demão de tapa poros

Recomendado em alta montanha e zonas costeiras com acabamento poro aberto. Repintavel com Lasure água

PROPRIEDADES

Poder de penetração

Proporciona acabamentos de poro aberto

Não necessita de ser lixado, mas pode-se lixar facilmente após secagem

Nº de demãos recomendadas: 2 a 3 demãos sobre madeira nova. 1 a 2 como manutenção

Não fica amarelo

Não racha

Não forma bolhas

Transpirável ao vapor de agua

Sem cheiro quando seca

Suporta os câmbios climáticos fortes

Fléxivel

Micro poroso

Destaca o betado natutral da madeira

Resistente U.V.

Quando diluido, pode ser usado como fundo, nutrindo a madeira

Não aplicar sobre suportes brancos, pode amarelece-los ligeiramente, mesmo assim não altera as propriedades do produto

CARACTERISTICAS TECNICAS

Referencia Color	MONTOXYL LASURE ACQUA MATE
Acabamento	Mate
Peso especifico	0,97± 0,05 kg/l
Viscosidade	180 +/- 30 SG
Sólidos em volume	23± 1
Sólidos em peso	26± 1
VOC	Cat. e/BA 150/130 (2007/2010): 130,00 g/l
Rendimento aprox. por demão	10-16 m²/L

Secagem tacto (20°C HR: 60%): 2-4h

Repintado (20°C HR: 60%): 12-24h

Cores Base: TR 900
Montoxyl e Madeira 100 cartas.
Sistemas Montomix (máx. 5%).

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Suportes novos

Novas madeiras:

- No exterior proteger a madeira com Klearxyl Di Antiworms do ataque de fungos e insectos xilófagos.
- O suporte deve estar livre de produtos e/ou resíduos estranhos.
- Aplicar em madeira com teor de humidade inferior a 20%.
- Aplicar sobre madeira sã, bem desengordurada, isenta de pó e seca.
- Lixe e elimine possíveis vestígios de cola nas montagens e erros de usinagem.
- Se a madeira apresentar sinais de envelhecimento, deverá ser previamente lixada e o pó removido com escovação ou qualquer outro meio mecânico.
- Ao aplicar MONTOXYL LASURE ACQUA MATE nas condições expostas, e seguindo as instruções de restauração e manutenção, o produto pode conferir à madeira proteção de resistência máxima observada de até 7 anos. Sempre, dependendo do local/zona, das condições e dos ataques a que a madeira envernizada está sujeita.

Restauração e manutenção

Madeira envernizada ou pintada:

- Se tiverem sido envernizadas com vernizes de poros abertos tipo Lasure Acqua Varnish ou Montoxyl color: Remover produtos estranhos, eliminar zonas mal aderidas ou em mau estado, lixar ligeiramente, eliminar o pó resultante da lixagem e proceder como madeira nova.
- Se tiverem sido envernizados com vernizes de poros fechados ou similares, lixar bem e se necessário remover por decapagem ou por meios mecânicos e proceder como para madeira nova.
- Se tiverem sido envernizados com vernizes celulósicos ou poliuretanos, removê-los por decapagem ou por meios mecânicos e proceder como para madeira nova.
- Se tiverem sido esmaltados com esmaltes sintéticos, removê-los por decapagem ou por meios mecânicos, lixar até chegar à madeira e proceder como na madeira nova.
- No exterior proteger a madeira com Klearxyl Di Antiworms do ataque de fungos e insectos xilófagos.
- Nas peças já envernizadas com MONTOXYL LASURE ACQUA MATE e para manter toda a sua eficácia protetora, é aconselhável verificar periodicamente o estado/aspecto das superfícies. Se for observada deterioração, devido a impactos e/ou arranhões, etc. Recomendamos higienizar e lixar a área danificada e envernizar com MONTOXYL LASURE ACQUA MATE.

MÉTODO DE USO

Conselhos de aplicação

Mexa o produto até ficar perfeitamente homogeneizado.

Aplicar sobre suportes limpos e secos.

Aplicar seguindo as diluições recomendadas na seção Sistemas de Aplicação.

Lixar previamente para garantir uma boa penetração e nivelamento da madeira.

Na primeira demão é aconselhável aplicar preferencialmente o primer Lasure Acqua Primer. Montoxyl Fondo também é adequado.

Não aplicar o produto em altas temperaturas, nem em superfícies expostas a luz solar intensa.

Mantenha boas condições de ventilação durante o tempo de secagem.

Não aplicar com umidade relativa superior a 80%

Diluyente para diluição e limpeza

Água

Metodo de aplicacao	Diluição orientativa
Trincha	fondo: 10-30%
Rolo	10-30%
Pistola air less	30-50%
Pistola air mix	30-50%
Pistola aerográfica	10-30%
Turbo de baixa pressão	10-30%

SISTEMA

Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermedia	Acabamento
Madeira nova / velha exterior			

MONTOXYL LASURE ACQUA MATE



MAX	Al exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Fondo Color	Montoxyl Lasure Acqua Color
STD	Al exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Lasure Acqua Color	Montoxyl Lasure Acqua Incoloro/Color

Madeira nova / velha interior

MAX	Montoxyl Lasure Acqua o Montoxyl Fondo	Montoxyl Lasure Acqua	Montoxyl Lasure Acqua
STD	Montoxyl Lasure acqua o Montoxyl Fondo		Montoxyl Lasure Acqua

Madeira pintada ou envernizada

MAX	Al exterior: Decapar+ Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Fondo Color	Montoxyl Lasure Acqua Color
STD	Al exterior: Decapar+ Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Lasure Acqua Color	Montoxyl Lasure Acqua Incoloro/Color

SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com água limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os resíduos no esgoto. Conservar o produto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

0.75 L, 4 L