

**FAMILIA** PREPARACIONES, FONDOS E IMPR.**LINHA** MASILLAS AL USO**DESCRIÇÃO E TIPO**

Massa pronta para ser utilizada, para aplicação em azulejos e cerâmicas, com boa ancoragem sobre superfícies pouco porosas

USOS

Exterior / Interior

Cimento

Gesso

Ladrilho

Azulejo

Material cerâmico

PROPRIEDADES

Dureza

Poder de penetração

Não abate

Reamassar com qualquer massa da gama Plasmont

Sem se perder o material, as sobras podem ser utilizados e imediatamente

Lixavel

Secagem rapido

Não racha

Boa adêrencia

CARACTERISTICAS TECNICAS

Referencia Color PLASMONT AL USO AZULEJOS

Acabamento Mate

Peso específico $1,78 \pm 0,05 \text{ kg/l}$ Sólidos em volume 68 ± 1 Sólidos em peso 84 ± 1

Espessura min. recomendada 1000 micras máximo

Rendimento aprox. por demão Em função do uso do produto

Secagem tacto (20°C HR:60%):1-3h

Repintado (20°C HR:60%):24-48h

Cores Branco

PREPARAÇÃO DO SUPORTE**Suportes novos**

Para a aplicação de induto e a eliminação de gretas e fissuras em argamassas de cimento/gesso.

- Comprovar a idoneidade da massa sobre o suporte
- Aguardar até ao seu total endurecimento (30 dias mínimo)
- Limpar o suporte de possíveis eflorescências, e neutralizar as superfícies alcalinas.
- Em superfícies excessivamente polidas, lixar para abrir os poros.
- Limpar o suporte de produtos estranhos e/ou resíduos
- Abrir possíveis gretas ou fissuras até ao fundo em bom estado, eliminar o pó produzido com a ajuda de uma escova ou de uma trincha, e aplicar a massa ou induto tal como se indica nos apartados de Sistemas de Aplicação e Aplicação
- Não exceder nunca as espessuras de camadas máximas recomendadas.
- Em superfícies excessivamente frágeis, antes de aplicar a massa fixar a superfície com o fixador adequado (ver família 6):

Fecha de Alta

04-07-2007

Versao

5 - 21/05/2024

Emulsão Fixadora ou Fijamont.

Para azulejos, tijolo, material cerâmico e em materiais de obra de baixa porosidade: Limpar o suporte de produtos estranhos e aplicar directamente.

Restauração e manutenção

Eliminar do suporte os produtos estranhos mal aderidos ou em mau estado. Abrir os poros se os mesmos estiverem fechados, com lixa ou outro meio mecânico. Comprovar a aderência e proceder de modo idêntico ao utilizado para os suportes novos.

MÉTODO DE USO**Conselhos de aplicação**

-Utilizando as ferramentas indicadas no sistema de aplicação, bem limpas e desoxidadas.

-Repintar depois de transcorrido o tempo indicado. Uma vez que este depende da humidade, temperatura e da espessura da camada, a não obturação da lixa indicar-nos-á que o produto se encontra nas condições adequadas para proceder.

Diluyente para diluição e limpeza

Água

Metodo de aplicacao	Diluição orientativa
Espátula	Uso
Espátula	Uso
Paleta	Uso

SISTEMA**Processos por tipo de suporte**

	Primario	Intermedia	Acabamento
Obra nova			
MAX	Emulsión Fijadora, Fijamont	Plasmont Azulejos	Repintado con cualquier tipo de pintura
STD	Emulsión Fijadora	Plasmont Azulejos	Repintado con cualquier tipo de pintura
Azulejo, Material Cerámico			
MAX	Plasmont al Uso Azulejos	Plasmont Renovación, Alisar, Standar	Repintado con cualquier tipo de pintura
STD	Plasmont al Uso Azulejos		Repintado con cualquier tipo de pintura
Ladrillo			
MAX	Plasmont al Uso Azulejos	Plasmont Renovación, Alisar, Standar	Repintado con cualquier tipo de pintura
STD	Plasmont al Uso Azulejos		Repintado con cualquier tipo de pintura

SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com agua limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os resíduos no esgoto. Conservar o producto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a

Fecha de Alta

04-07-2007

Versao

5 - 21/05/2024

cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

5 Kg, 20 Kg