

Fecha de Alta

24-12-2020

Versión

7 - 16/01/2025



FAMILIA REVESTIMIENTOS DE FACHADAS / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS  
LÍNEA SILOXANO

### DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Revestimiento vinílico liso al siloxano, para protección y decoración de fachadas y muros al exterior. De aspecto mate profundo mineral que disimula imperfecciones. Hidrófugo y autolimpiable, presenta perfecto equilibrio en transpirabilidad e impermeabilidad. Ideal para la aplicación profesional: alta cubrición, rendimiento, bajo brillo y rapidez de ejecución. Este producto contribuye a las certificaciones LEED®, BREEAM® y VERDE.

### USOS

Exterior/Interior

Ladrillo poroso

Fachadas

Hormigón

Morteros de cemento

### PROPIEDADES

Permeabilidad al vapor de agua: V2 (muy transpirable) (según norma UNE-EN 1062-1)

Con conservante antimoho

Nivel de brillo: mate (según norma UNE-EN 13300, a 85° la reflectancia <10)

Brillo: G3 (mate, según norma UNE-EN 1062-1)

Marcado CE (UNE-EN 1504-2)

Lavabilidad: Clase 2 (según Norma UNE-EN 13300)

El producto puede tener garantía de hasta 7 años para COF y FE, consultar condiciones

Permeabilidad al agua líquida: W3 (máxima impermeabilidad) (según norma UNE-EN 1062-1)

Permeabilidad al dióxido de carbono: C1 (anticarbonatación) (según norma UNE-EN 1062-1)

Espesor de película seca: E3 (entre 100 y 200 micras, según norma UNE-EN 1062-1) calculado para un rendimiento de 3,75 m<sup>2</sup>/l a dos manos para el blanco. Este dato puede variar según el color escogido



### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| Referencia Color   | MONTOKRIL+ SILOXANO BLANCO |
| Acabado            | Liso mate                  |
| Peso específico    | 1,57 ± 0,05 kg/l           |
| Viscosidad         | 90 +/- 10 PO               |
| Sólidos en volumen | 50 ± 1                     |
| Sólidos en peso    | 69 ± 1                     |

Fecha de Alta

24-12-2020

Versión

7 - 16/01/2025

|                             |                                                                                                         |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| VOC                         | Cat. c/BA 75/40 (2007/2010):0,84 g/l                                                                    |
| Rendimiento aprox. por mano | 6-9 m <sup>2</sup> /L                                                                                   |
| Secado tacto                | (20°C HR:60%):1h                                                                                        |
| Repintado                   | (20°C HR:60%):4-6h                                                                                      |
| Colores                     | Bases: BL, IN y TR<br>Blanco 103 y colores de las cartas COF y FACHADAS ETERNA. SISTEMAS TINTOMÉTRICOS. |

## PREPARACIÓN DEL SOPORTE

### Soportes Nuevos

Hormigón y morteros de cemento:

1. Esperar hasta total fraguado 30 días mínimo
2. Limpiar el soporte de posibles eflorescencias mediante chorro abrasivo
3. Neutralizar las superficies alcalinas
4. En superficies excesivamente pulidas, lijar para abrir el poro
5. Limpiar el soporte de productos extraños
6. Fijar los soportes deleznales con fijador adecuado (Fijamont o Emulsión Fijadora)
7. Masillar los defectos del soporte (Plasmont Exteriores o equivalente de la gama Montó)

Ladrillos porosos:

1. Eliminar cualquier grieta, agujero o irregularidades con Plasmont Exterior o equivalente, de la gama Montó
2. Limpiar la superficie antes de pintar
3. Es recomendable aplicar una imprimación antes de pintar, por la porosidad del ladrillo y así evitar un alto consumo de pintura

### Restauración y mantenimiento

1. En los soportes pintados debe comprobarse la solidez y anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser repintados
2. Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas
3. Tratar con Monto Limpia Moho los soportes con moho
4. Las superficies brillantes deben matizarse, para asegurarse una buena adherencia
5. Masillar con plaste de Exteriores los defectos del soporte (ver en familia PREPARACIÓN DE FONDOS las líneas correspondientes a plastes en polvo y masillas preparadas para realizar una adecuada elección).

## MODO DE EMPLEO

### Consejos de aplicación

- No aplicar el producto a temperaturas inferiores a 5°C ni superiores a 35°C o con riesgo de lluvia inminente.
- No aplicar a pleno sol ni en días excesivamente húmedos.
- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Diluir el producto en función de la porosidad y estado del soporte en la primera capa.
- Acabar con dos o más capas ligeramente diluidas hasta la cobertura total del soporte.

### Disolvente para dilución y limpieza

Agua

| Método de aplicación | Dilución orientativa |
|----------------------|----------------------|
| Brocha               | 10-20%               |
| Rodillo              | 10-20%               |
| Pistola air less     | 10-30%               |
| Pistola air mix      | 10-30%               |
| Pistola aerográfica  | 10-30%               |

## SISTEMA

### Procesos por tipo de soporte

Imprimación

Intermedia

Acabado

Fecha de Alta

24-12-2020

Versión

7 - 16/01/2025

**Soporte enmohecido**

|            |                                                              |                     |                     |
|------------|--------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------|
| <b>MAX</b> | Limpiar + Monto Limpia Moho+<br>Montokril+ Siloxano diluido  | Montokril+ Siloxano | Montokril+ Siloxano |
| <b>STD</b> | Limpiar + Monto Limpia Moho +<br>Montokril+ Siloxano diluido |                     | Montokril+ Siloxano |

**Antiguas pinturas en mal estado**

|            |                                          |                     |                     |
|------------|------------------------------------------|---------------------|---------------------|
| <b>MAX</b> | Limpiar + Fijamont, Emulsión<br>Fijadora | Montokril+ Siloxano | Montokril+ Siloxano |
| <b>STD</b> | Limpiar + Montokril+ Siloxano diluido    |                     | Montokril+ Siloxano |

**Soportes deleznales**

|            |                             |                     |                     |
|------------|-----------------------------|---------------------|---------------------|
| <b>MAX</b> | Fijamont, Emulsión Fijadora | Montokril+ Siloxano | Montokril+ Siloxano |
| <b>STD</b> | Montokril+ Siloxano diluido |                     | Montokril+ Siloxano |

**Morteros de cemento**

|            |                             |                     |                     |
|------------|-----------------------------|---------------------|---------------------|
| <b>MAX</b> | Fijamont, Emulsión Fijadora | Montokril+ Siloxano | Montokril+ Siloxano |
| <b>STD</b> | Montokril+ Siloxano diluido |                     | Montokril+ Siloxano |

**Antiguas pinturas en buen estado**

|            |                             |                     |                     |
|------------|-----------------------------|---------------------|---------------------|
| <b>MAX</b> | Montokril+ Siloxano diluido | Montokril+ Siloxano | Montokril+ Siloxano |
| <b>STD</b> | Montokril+ Siloxano diluido |                     | Montokril+ Siloxano |

**SEGURIDAD**

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

**NOTA**

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

**FORMATOS**

15 L

Bases en formato 0.75 L, 4 L, 12 L