

192900

Fecha de Alta

11-11-2014

Versao

11 - 14/08/2024

# MONTOTHERM MORTERO ACRIL.RAYADO BLANCO



**FAMILIA** REVESTIMIENTOS DE FACHADAS / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS  
**LINHA** ESPECIFICOS/MORTEROS MONOCAPA

## DESCRIÇÃO E TIPO

Revestimento pétreo de base aquosa em pasta de camada grossa para a obtenção de efeitos rasgados. Impermeável, de elevada dureza. Não forma gretas quando aplicado em camada grossa. Aplicação com talocha. Este produto contribui para as certificações LEED®, BREEAM® e VERDE.

## USOS

Exterior / Interior  
Cimento  
Fachadas  
Madeira antes de envernizar  
Argamassa de cimento  
Argamassa de cal  
Escadas  
Divisória entre prédios (caixa de ar entre prédios)

## PROPRIEDADES

Elasticidade  
Impermeável  
Resistência aos agentes atmosféricos  
Não propaga a chama  
Cores sólidas à luz e à intempérie  
Hidrofugante de efeito rápido  
Certificado impermeável à água da chuva segundo UNE 23P/201105 de Geocisa e UNE-EN-ISO 7783  
Certificado de permeabilidade ao vapor de água realizado segundo UNE-EN-ISO 7783 y AFNOR P-84-402 3.4/403  
Garantia: 5 anos. Previa emissão do certificado de garantia por Pinturas Monto,  
Aplica-se só uma camada  
Dureza excelente  
Não fica amarelo  
Não racha  
Transpirável ao vapor de água  
Boa adêrencia  
Consumo mínimo para garantia: 2,7 Kg/m<sup>2</sup>



## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	MONTOTHERM MORTERO ACRIL.RAYADO BLANCO
Acabamento	Texturado
Peso específico	1,72± 0,05 kg/l
Sólidos em volume	63± 1
Sólidos em peso	80± 1
VOC	Cat. c/BA 75/40 (2007/2010):0,75 g/l

# MONTOTHERM MORTERO ACRIL.RAYADO BLANCO



Rendimento aprox. por demão 0,4-0,5 m<sup>2</sup>/Kg

Secagem tacto (20°C HR: 60%): 4-6h

Repintado (20°C HR: 60%): 24h

Cores Branco 103 e cores Grupos C, D, E das cartas COF e FACHADAS ETERNA. Tintável com Montotinte máximo 5%

## PREPARAÇÃO DO SUPORTE

### Suportes novos

#### Betão:

1. Esperar até secado total (30 dias mínimo).
2. Limpar o suporte a pressão de qualquer sujidade possível
3. Neutralizar as superfícies alcalinas.
4. Em superfícies polidas lixar para abrir o poro.
5. Limpar o suporte de produtos estranhos ou alheios.
6. Fixar com primário os suportes débeis com o fixador adequado (ver família 6).
7. Pôr massa nos defeitos do suporte (ver família 6).

#### Gesso:

1. Esperar até que esteja bem seco (max 20% de humidade).
2. Limpar o suporte de produtos estranhos.
3. Limpar possíveis efluorescencias com chorro abrasivo.
4. Regular as absorções do suporte com fixador adequado.
5. Em superfícies polidas: lixar para abrir o poro.
6. Fixar os suportes débeis com o fixador adequado (ver família 6)
7. Pôr massa nos defeitos do suporte (ver família 6) .

### Restauração e manutenção

1. Eliminar totalmente as tintas velhas em mau estado ou mal aderidas.
2. As superfícies brilhantes devem-se matizar, para assegurar uma boa aderência.
3. Nos suportes pintados deve-se comprovar a solidez e agarre da tinta, diagnosticar a sua natureza para evitar possíveis incompatibilidades e eliminar o pó e a sujidade antes de ser repintados.
4. Aplicar massa nos defeitos do suporte (ver em família 6 PREPARACIÓN DE FONDOS as linhas correspondentes a massas em pó e massas preparadas para realizar uma eleição adequada).
5. Tratar com fungicida Monto Limpia Moho os suportes com bolores.
6. Em suportes absorventes deve-se selar a superfície com revestimento liso da mesma cor.

## MÉTODO DE USO

### Conselhos de aplicação

- Agitar o produto até a sua perfeita homogeneização.
- É aconselhável preparar o suporte com Montokril liso da mesa cor para evitar uma absorção excessiva e uniformidade da cor do fundo.
- O produto fornece-se preparado para o seu uso embora se possa aplicar ligeiramente diluído.
- Aplica-se habitualmente com talocha metálica, preferentemente de aço inoxidável embora seja habitual projectá-lo mediante tirolesa ou equipamentos de projecção adequados como pistolas de gotear com caldeira ou tolva e boquilhas de carburo-tugsteno do tamanho adequado para o passo de partículas grossas abrasivas de 4mm de diâmetro.
- Uma vez aplicado a talocha ou projectado consegue-se um riscado e selagem espectacular, mediante fricção sobre a superfície, com uma talocha de madeira humedecida e sempre limpa.
- Esta acção realiza-se transcorrido um curto espaço de tempo variável em função da temperatura e humidade (0 a 15 minutos).
- Conseguem-se efeitos espectaculares colocando fitas adesivas previamente à aplicação e eliminando-as antes de que o produto seque totalmente. De este modo "cortamos" o produto e podemos combinar cores e formas.
- Não aplicar o produto a temperaturas inferiores a 5 °C.
- Caso a Argamassa seja utilizada como camada de acabamento sem sistema de isolamento térmico no exterior, será obrigatoriamente aplicada sobre Primário MONTO thêrm, com desempenho indicado em FT.

### Diluyente para diluição e limpeza

AGUA

# MONTOTHERM MORTERO ACRIL.RAYADO BLANCO



Metodo de aplicacao	Diluição orientativa
Espátula	0-5%
Pistola gotelé	0-5%
Tirolesa	0-15%

## SISTEMA

### Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermédia	Acabamento
<b>Suporte com bolores ou fungos</b>			
<b>MAX</b>	Monto Limpia Moho	Montotherm Mortero Acril.Rayado diluido	Montotherm Mortero Acril.Rayado + Monto Aditivo con conservante antimoho
<b>STD</b>	Monto Limpia Moho		Montotherm Mortero Acril.Rayado + Monto Aditivo con conservante antimoho
<b>Tintas antigas em mau estado</b>			
<b>MAX</b>	Eliminar + Fijamont, Emulsión Fijadora	Montotherm Mortero Acril.Rayado diluido	Montotherm Mortero Acril.Rayado
<b>STD</b>	Eliminar + Montotherm Mortero Acril.Rayado diluido		Montotherm Mortero Acril.Rayado
<b>Tela asfáltica</b>			
<b>MAX</b>	Montotherm Mortero Acril.Rayado diluido		Montotherm Mortero Acril.Rayado
<b>STD</b>			Montotherm Mortero Acril.Rayado
<b>Suportes degradados</b>			
<b>MAX</b>	Fijamont, Emulsión Fijadora	Montotherm Mortero Acril.Rayado diluido	Montotherm Mortero Acril.Rayado
<b>STD</b>	Montotherm Mortero Acril.Rayado diluido		Montotherm Mortero Acril.Rayado
<b>construção</b>			
<b>MAX</b>	Montokril liso diluido		Montokril Rayado
<b>STD</b>			Montokril Rayado

## SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com agua limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os resíduos no esgoto. Conservar o producto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

## NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

192900

Fecha de Alta

11-11-2014

Versao

11 - 14/08/2024

# MONTOTHERM MORTERO ACRIL.RAYADO BLANCO



## EMBALAGENS

25 Kg