

Fecha de Alta

30-06-2006

Versión

8 - 19/08/2024



FAMILLE ESMALTES

LIGNE SINTETICOS METAL-MADERA

## DESCRIPTION ET NATURE

Email glycérophtalique pigmenté satiné synthétique, recommandé pour les systèmes alkydes sur acier, bois ou construction

## DESTINATION

Fer  
Bois  
Métal préalablement imprimé  
Pour appliquer sur de Fer galvanisé, consulter le département technique

## PROPRIÉTÉS

Confort d'application  
Ne craquelle pas  
Filmogène  
Flexible  
Ne forme pas de cloques  
Pénétrant  
Résistance aux agents atmosphériques  
Sans odeur une fois sec  
Donne des finitions de pore fermé

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Referencia Color	MARISMA SATINADO BLANCO
Aspect	Satiné
Densité	1,17± 0,05 kg/l
Viscosité	80 +/- 5 KU
Extraits secs en volume	37± 1
Extraits secs en poids	56± 1
COV	Cat. d/BD 400/300 (2007/2010): 270,13 g/l
Rendement approximatif par couche	12-14 m <sup>2</sup> /L
Séc au touché	(20°C HR: 60%): 1-2h
Recouvrable / doublage	(20°C HR: 60%): 24h
Couleurs	Blanc et noir
Classification	AFNOR: NFT. 36005 Famille I Classe 4a

## PRÉPARATION DU SUPPORT

## Supports neufs

- Bois nouveaux :
- Le support doit être libre de produits étranges et/ou de résidus.
- Appliquer sur bois avec teneur en humidité inférieur à 20%.
- Appliquer sur bois sains, bien dégraissés, sans poussière et secs.
- Poncer et éliminer possibles restes de colle dans les assemblages et défauts du mécanisé.
- Si le bois présente signes de vieillissement, il doit être préalablement poncé, imprimé et la poussière éliminée avec brossage ou n'importe quel autre moyen mécanique.
- Dans ce cas, l'impression plus adéquate es l'impression Sellalux.

Fecha de Alta

30-06-2006

Versión

8 - 19/08/2024

-Fer et ses dérivés :

-Pour protéger le support, avant sa décoration, traiter avec les impressions adéquates(famille 6), suivant les spécifications marquées dans sa fiche.

-Pour la décoration du support, celui-ci doit être exempt de produits étranges et/ou de résidus, ainsi que bine dégraissé, sans poussière et sec. S'il présente signes d'oxydation, l'oxyde doit être éliminé avec brossage ou n'importe quel autre moyen mécanique.

L'Oxifin est aussi adéquat (voir fiche technique).

-Oeuvre( plâtre, ciment et dérivés) :

-Traiter de la manière habituelle ces supports, éliminant des salpêtres, des excès d'humidité et efflorescences.

-Éliminer les produits étranges et/ou résidus.

-Une fois, ils sont secs, imprimer avec impression Sellalux ou l'équivalent.

### Restauration et entretien

-Bois vernis ou peints :

-S'ils ont été vernis avec Montoxyl color ( cod. 1300) : éliminer les produits étranges, éliminer les zones mal adhérees ou en mauvais état, poncer légèrement, éliminer la poussière résultante du ponçage et procéder comme avec les bois nouveaux.

-S'ils ont été vernis, éliminer avec décapant Quitamont Universel(cod. 3510) ou avec de moyens mécaniques et procéder comme avec des bois nouveaux. Il est possible de le repeint, après vérification d'adhérence, avec Marisma Mate.

-S'ils ont été émaillés avec émail synthétique( Montosintetic(cod. 2020, cod. 2024), Marisma(cod. 2010, cod. 2014), Luxatin(cod.2028) ou similaires, ouvrir le pore avec ponçage, éliminer la poussière résultante et procéder comme avec des bois nouveaux.

-Fer et ses dérives :

-Sur des peintures en bon état, poncer pour ouvrir les pores en vérifiant que l'adhérence est parfaite.

-Sur des peintures en mauvais état, les éliminer avec de moyens mécaniques ou chimiques et procéder comme avec un support nouveau.

## MODE D'EMPLOI

### Conseils d'application

-Remuer le produit jusqu'à sa parfaite homogénéisation.

-Appliquer suivant les règles marquées dans le tableau d'application adjoint.

-Imprimer préalablement, sur les bois nouveaux, avec Anticarcoma Klearxyl Di si l'on veut une protection préventive face au champignons et les insectes xylophages.

-Ne pas appliquer le produit à températures extrêmes, ni sur les surfaces exposées à une forte insolation.

-Garder les conditions de bonne ventilation pendant le temps de séchage.

-Ne pas appliquer avec des humidités relatives supérieures à 80%.

### Diluant d'application et de nettoyage

Diluant 1401

### Méthode d'application      Indications de dilution

## SYSTÈME

### Traitement par type de support

	Impression	Intermédiaire	Aspect
<b>Neuf</b>			
<b>MAX</b>			
<b>STD</b>	Selladora		Marisma Satinado
<b>Métal</b>			
<b>MAX</b>			
<b>STD</b>	Impriepox M-10, Impripol, Minio de Plomo, Imprím. Antioxidante, Imprím. Industrial	Impriepox M-10, Impripol, Minio de Plomo, Imprím. Antioxidante, Imprím. Industrial	Marisma Satinado
<b>Bois</b>			

Fecha de Alta

30-06-2006

Versión

8 - 19/08/2024

**MAX****STD** Montoxyl fondo

Selladora Sellalux

Marisma Satinado

**SÉCURITÉ**

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à températures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

**NOTE**

Temps de stockage maximum recommandé : 24 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'applicateur.

**FORMAT**

0.75 L, 4 L