

Fecha de Alta

21-06-2006

Versión

6 - 21/08/2024



FAMILLE PRODUCTOS PARA USO ESPECIFICO

LIGNE TINTE MANUAL

DESCRIPTION ET NATURE

Colorants concentrés, compatibles avec la majorité de peintures en phase aqueuse pour l'obtention de tons pastels ou intermédiaires. Utilisation intérieure ou extérieure selon la couleur.

DESTINATION

Colorant pour enduits type PLASMONT ou PLASMONT EXTÉRIEURS

Colorant pour produits à base de chaux

Colorant pour produits à base de ciment.

Tons pastels ou intermédiaires pour toutes peintures phase aqueuse à base de dispersions de type : Acrylique, Acrylique-Styrénique, vinylique, homopolymère

Présente aucune incompatibilité avec la majorité des peintures phase aqueuse

PROPRIÉTÉS

Haut contenu de solides

Facilement incorporable

Pouvoir colorant et résistance dépendent de la concentration pigmentaire en volume peinture.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Referencia Color MONTOTINTE AL AGUA NEGRO

Densité 1,01 ± 0,05 kg/l

Viscosité 10 +/- 2 PO

Extraits secs en volume 11 ± 1

Extraits secs en poids 13 ± 1

Rendement approximatif par couche En fonction de l'utilisation du produit.

Couleurs

Couleurs extérieures: Ocre 162, Noir 101, Rouge oxyde 152, Beige 164

Couleurs intérieures: Jaune 131, Jaune moyen 132, Rouge vif 150, Bleu 186, Vert 124

PRÉPARATION DU SUPPORT

Supports neufs

- Procéder comme indiqué pour les peintures à teinter.

Restauration et entretien

- Procéder comme indiqué pour les peintures à teinter.

MODE D'EMPLOI

Conseils d'application

- Homogénéiser le produit par simple agitation.

- Incorporer lentement à la peinture.

- Incorporer la peinture en question et agiter par moyen mécanique ou remuer suivant caractéristiques techniques de la peinture.

- Pour une grande quantité de produit, ajouter le colorant d'abord en petite proportion de peinture et verser ensuite le reste.

- En dépit de sa basse tendance à la floculación, on doit effectuer un essai, spécialement si on utilise Montotinte Universel noir.

Si nécessaire consulter notre service technique.

Fecha de Alta

21-06-2006

Versión

6 - 21/08/2024

Diluant d'application et de nettoyage

Eau

Méthode d'application **Indications de dilution****SYSTÈME****Traitement par type de support****Impression****Intermédiaire****Aspect****SÉCURITÉ**

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à températures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

NOTE

Temps de stockage maximum recommandé : 18 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'opérateur.

FORMAT

0.05 L, 0.2 L, 1 L