504004

Fecha de Alta
13-08-2021
Versao
4 - 19/08/2024

MONTOSPRAY METALIZADO

FAMILIA ESMALTES
LINHA SPRAY MULTISOPORTE

DESCRIÇÃO E TIPO

Spray de elevado brilho para obter um efeito metálico de Prata e Ouro no substrato a pintar.

USOS

Interior / Exterior
Vidro
Madeira com primário aplicado
Metal com primário aplicado
Sobre superficie com primário aplicado

PROPRIEDADES

Nivelação
Secagem rápida
Fácil de aplicar
Acabamentos metálicos brillantes altamente decorativos
Muito boa cobertura
Boa adêrencia
Acabamento liso e fino.
Acabamento brilhante.
Não lavar de forma agressiva.
Com o envelhecimento, o brilho pode diminuir.

CARACTERISTICAS TECNICAS

Referencia Color	MONTOSPRAY METALIZADO ORO
Rendimento aprox. por demão	Em função do uso do produto
Secagem tacto	15min
Repintado	60min
Cores	Prata, Ouro

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Suportes novos

Madeira nova:
- O suporte deve estar livre de matéria estranha e/ou resíduos.
- Aplicar sobre madeira com um teor de humidade inferior a 12 %.
- Aplicar sobre madeira saudável, bem desengordurada, sem pó e seca.
- Lixamento e remoção de eventuais resíduos de cola em conjuntos e falhas de maquinagem.
- Se a madeira apresentar sinais de envelhecimento, deve primeiro ser lixada e o pó removido por escovagem ou qualquer outro meio mecânico.
- Proteger as áreas que não pretende pintar.
- Eliminar. em geral, os produtos com má aderência ou em mau estado.

Ferro, metais derivados e outros metais
- O suporte deve estar livre de matéria estranha e/ou resíduos.
- A superfície deve ser desengordurada, limpa e seca.
- Em superfícies enferrujadas, remover a ferrugem pelos meios habituais recomendados pela Monto em qualquer antioxidante fabricado pela nossa empresa e aplicar previamente o mesmo.
- Devemos proteger as áreas que não queremos pintar.
- Remoção geral de produtos com má aderência ou danificados

Obras (gesso, cimento e derivados, cartão):
- Remover produtos estranhos e/ou resíduos.
- A superfície deve ser desengordurada, limpa e seca.
- Eliminar possíveis eflorescências por métodos tradicionais.
- Eliminar, em geral, produtos com má aderência ou produtos em mau estado.

Restauração e manutenção

Madeira envernizada ou pintada:
- Em qualquer caso, verifique a aderência sobre o verniz ou a tinta anterior e, em caso de dúvida, elimine-os.
- Em caso de dúvida, remova o verniz ou a tinta anterior.
- Se foram utilizados produtos de limpeza doméstica à base de silicone durante a manutenção, é aconselhável polir a madeira até à sua remoção completa.

Ferro e derivados esmaltados:
1. Sobre tintas em bom estado, lixar para abrir os poros e verificar se a aderência é perfeita.
2. Se as tintas estiverem em mau estado, removê-la por meios mecânicos ou químicos e proceder como num suporte novo.

MÉTODO DE USO

Conselhos de aplicação

Agitar o recipiente vigorosamente durante cerca de 2 min para homogeneizar o conteúdo na perfeição.
Em superfícies absorventes, aplicar primeiro um primário.
Fazer um teste de aplicação num local invisível.
Proteger as áreas que não devem ser pintadas.
Aplicar a uma distância de 25 cm a 30 cm do suporte em passagens leves e cruzadas.
Não aplicar o produto a temperaturas elevadas ou em superfícies expostas a forte insolação.
Manter as condições de boa ventilação durante o tempo de secagem.
Não aplicar com humidade relativa superior a 80 %.
Não utilizar a temperaturas inferiores a 15 ºC.
Quando terminar, esvaziar o conteúdo da cânula doseando com o recipiente invertido.
Rendimento aproximado por recipiente de 400 ml: 1 - 1,5 m2 (duas demãos cruzadas)

Diluente para diluição e limpeza

Diluente 1406-05

Metodo de aplicaçao **Diluição orientativa**

SISTEMA

Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermédia	Acabamento
Metal			
MAX	Montospray Primer Universal		Montospray Metalizado
STD			Montospray Metalizado
Madeira			
MAX	Montospray Primer Universal		Montospray Metalizado
STD			Montospray metalizado
Construção			
MAX	Montospray Primer Universal		Montospray Metalizado
STD			Montospray Metalizado

SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com agua limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os resíduos no esgoto. Conservar o producto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 48 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5º e 35ºC

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

0.4 L