

Fecha de Alta

06-09-2006

Versión

1C - 24/02/2020

**FAMILIA** ESMALTES / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS**LÍNEA** SINTÉTICOS (1 COMPONENTE)**DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA**

Esmalte brillante, de secado rápido, para aplicación a pistola en industria. El color Blanco-100 puede utilizarse como Base y como pintura.

USOS

Metal

Hierro

Caso de aplicar sobre metales especiales, galvanizados y soportes con problemas de adherencia, imprimir convenientemente con Montoepox

Industria

Uso exclusivo en instalaciones reguladas por el R.D. 117/2003 o Directiva 2010/75/UE Capítulo V para países de la Unión Europea.

PROPIEDADES

- No cuartea.
- No forma ampollas.
- Poder de penetración
- Resistencia a los agentes atmosféricos
- Secado rápido
- Pigmentos micronizados que actúan como protectores UV
- Aplicable preferentemente a pistola

Uso exclusivo en instalaciones reguladas por el R.D. 117/2003 o Directiva 2010/75/UE Capítulo V para países de la Unión Europea.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	MONTO-RAPID BLANCO BR.
Acabado	Brillo
Peso específico	1,04± 0,05 kg/l
Viscosidad	180 +/- 30 SG
Sólidos en volumen	34± 1
Sólidos en peso	50± 1
Rendimiento aprox. por mano	10-14 m ² /L
Secado tacto	(20°C HR: 60%): 5-10 min
Repintado	(20°C HR: 60%): 2 h
Colores	Blanco y colores de la carta RAL grupo A, B y C.

PREPARACIÓN DEL SOPORTE**Soportes Nuevos**

Maderas nuevas

- El soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos
- Aplicar sobre maderas con un contenido de humedad inferior al 20%
- Aplicar sobre maderas sanas, bien desengrasadas, sin polvo y secas.
- Lijar y eliminar posibles restos de cola en los ensamblajes y fallos del mecanizado
- Si la madera presenta signos de envejecimiento debe ser previamente lijada, imprimada y eliminado el polvo mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico.

Hierro y otros metales ligeros

- El soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos

Fecha de Alta

06-09-2006

Versión

1C - 24/02/2020

- Aplicar sobre soportes, bien desengrasadas, sin polvo y secos.
- Si presentan signos de envejecimiento debe ser eliminado el óxido mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico.
- Posteriormente tratar con imprimación adecuada, tipo minio de plomo, imprimación antioxidante blanca.

Restauración y mantenimiento

Maderas barnizadas o pintadas:

- Si han sido barnizadas con Montoxyl color: eliminar productos extraños, eliminar zonas mal adheridas o en mal estado, lijar ligeramente, eliminar el polvo resultante del lijado y proceder como sobre maderas nuevas.
- Si han sido barnizadas, eliminar mediante decapado con Quitamont Universal (cod. 503510) ó mediante medios mecánicos y proceder como sobre maderas nuevas. Es posible su repintado si supera ensayo de adherencia con Montorapid
- Si han sido esmaltadas con esmalte sintético tipo Montosintético Marisma, luxatín ó similares, abrir poro hasta obtener perfecta adherencia, realizar test de adherencia eliminar el polvo resultante del lijado y proceder como sobre maderas nuevas.

Hierro y sus derivados esmaltados:

Seguir las normas indicadas sobre soportes viejos respecto a la eliminación de productos extraños, desengrasado, limpieza y presencia de óxidos. Así mismo si han sido esmaltados con esmaltes sintéticos, abrir el poro hasta conseguir perfecta adherencia y realizar test de adherencia

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

Seguir los pasos indicados, en nuestros Sistemas Montomix o Cromiservice, para la realización del color atendiendo a las indicaciones prescritas en el Dosificador Tintométrico.

Seguidamente proceder a la agitación preferentemente mediante agitador giroscópico tipo Fast-Mixer

Aplicar sobre sustratos, limpios, secos y bien adheridos.

Aplicar siguiendo los pasos marcados en cuadro de aplicación adjunto.

No aplicar el producto a temperaturas elevadas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.

Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.

No aplicar con humedades relativas superiores al 80%

Disolvente para dilución y limpieza

Disolvente 1401, 1403.

Método de aplicación	Dilución orientativa
Pistola air less	15-30%
Pistola air mix	15-30%
Pistola aerográfica	15-30%
Turbo baja presión	15-30%

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Metal			
MAX	Impripol, Impriepox, Montoprimer, Ecoprimer	Impripol, Impriepox, Montoprimer, Ecoprimer	Montorapid(2 manos)
STD	Impripol, Impriepox, Montoprimer, Ecoprimer		Montorapid(2 manos)
Antiguas Pinturas en Buen Estado			
MAX			Montorapid(1 mano)
STD	Montorapid(1 mano)		Montorapid(1 mano)
Madera			
MAX	Montoxyl fondo, Selladora Sellalux	Montoxyl fondo, Selladora Sellalux	Montorapid(2 manos)
STD	Montoxyl fondo, Selladora Sellalux		Montorapid(2 manos)
Hierro, acero			

Fecha de Alta

06-09-2006

Versión

1C - 24/02/2020

MAX	Minio Plomo Marino, Minio Plomo industrial, Antioxidante Blanca, Minio Clorocaucho	Minio Plomo Marino, Minio Plomo industrial, Antioxidante Blanca, Minio Clorocaucho	Montorapid(2 manos)
STD	Minio Plomo Marino, Minio Plomo industrial, Antioxidante Blanca, Minio Clorocaucho		Montorapid(1 mano)

Obra

MAX	Selladora Sellalux	Selladora Sellalux	Montorapid(2 manos)
STD	Selladora Sellalux		Montorapid(1 mano)

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

Producto de uso exclusivo para instalaciones reguladas por el RD 117/2003 o directiva 1999/13/CE

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.75 L, 4 L, 15 L